

PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY

NAZWA ZAMÓWIENIA	RENOWACJA I KONSERWACJA BAZYLIKI KOLEGIACKIEJ PW. NARODZENIA NMP W WIŚLICY
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	ul. Długosza 22 28-160 Wiślica
NAZWA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO:	Parafia rzymskokatolicka pw. Narodzenia NMP w Wiślicy ul. Długosza 22. 28-160 Wiślica
OPRACOWANIE PFU	mgr inż. arch. Artur Ziąbek
JEDNOSTKA OPRACOWUJĄCA PFU	AZA Architektura biuro projektowe ul. św. Floriana 42, 32-067 Zalas



Spis treści

UPRAWNIENIA OSOBY OPRACOWUJĄCEJ PFU	2
ZAŚWIADCZENIE PRZYNALEŻNOŚCI DO IZBY BRANŻOWEJ OSOBY OPRACOWUJĄCEJ PFU	3
1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA	4
1.1 Podstawy prawne:	4
1.2 Podstawa opracowania	4
2. ZAKRES OPRACOWANIA	4
3. OPIS OBIEKTU	4
4. OPIS PRAC KONSERWACYJNYCH I RENOWACYJNYCH	4
5. UWAGI KOŃCOWE	5


 IZBA ARCHITEKTÓW
 RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

 MAŁOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW RP
 OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

Znak sprawy: OKK/UP-UW/B/19/15/MP

Kraków, dnia 14.12.2015 r.

DECYZJA nr MPOIA/077/2015

Na podstawie art. 24 ust.1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz. U. z 2014 r. poz.1946.) w związku z art. 12, art. 13 oraz art. 14 ust.1 pkt 1, ust.3 pkt 5 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2013 r. poz.1409 z późn. zm.), zgodnie z art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2013 r. poz.267 z późn. zm.)

stwierdza się, że:

Pan mgr inż.arch. Artur Ziąbek

urodzony w dniu 27 kwietnia 1990 r., w Krakowie

posiada odpowiednie wykształcenie techniczne oraz praktykę zawodową i po zdaniu egzaminu z wynikiem pozytywnym otrzymuje

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

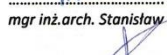
w specjalności architektonicznej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń.

Powyższe uprawnienia budowlane upoważniają do projektowania, sprawdzania projektów budowlanych i sprawowania nadzoru autorskiego, kierowania budową lub innymi robotami budowlanymi, kierowania wytwarzaniem konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz nadzorowania i kontroli technicznej wytwarzania tych elementów, wykonywania nadzoru inwestorskiego oraz sprawowania kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych.

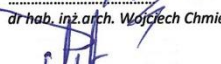
Decyzja niniejsza jako uwzględniająca w całości żądanie strony nie wymaga uzasadnienia.

Od powyższej decyzji przysługuje Panu odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów RP za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

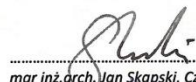

 mgr inż.arch. Witold Sztorc, Przewodniczący OKK

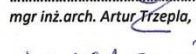

 mgr inż.arch. Stanisław Nesterski, V-ce Przewodniczący OKK

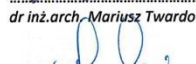

 mgr inż.arch. Dorota Zaucha-Rybka, Sekretarz OKK


 dr hab. inż.arch. Włodzisław Chmielewski, Członek OKK


 mgr inż.arch. Andrzej Rymarczyk, Członek OKK


 mgr inż.arch. Jan Skąpski, Członek OKK


 mgr inż.arch. Artur Trzepla, Członek OKK


 dr inż.arch. Mariusz Twardowski, Członek OKK


 mgr inż.arch. Jolanta Wąsik, Członek OKK
Otrzymują:

1. Artur Ziąbek, zam. Zalas 602, 32-067 Zalas
2. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego - w celu wpisania do centralnego rejestru osób posiadających uprawnienia budowlane (po uprawomocnieniu się decyzji)
3. Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP (po uprawomocnieniu się decyzji)
4. a/a



**IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ**

Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ
(wypis z listy architektów)

Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. ARTUR PAWEŁ ZIĄBEK

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **MPOIA/077/2015**, jest wpisany na listę członków Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **MP-2136**.

Członek czynny od: 16-03-2016 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 11-04-2024 r. Kraków.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-11-2024 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Grzegorz Lechowicz, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

MP-2136-AF57-2D62-YD9E-AD28

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest: **RENOWACJA I KONSERWACJA BAZYLIKI KOLEGIATY PW. NARODZENIA NMP W WIŚLICY**

Przedmiotowy obiekt zlokalizowany jest na dz. nr **437** w miejscowości **Wiślica**

obręb: **0001, Wiślica**

jedn. ewid.: **260108_4, Wiślica - miasto**

1.1 PODSTAWY PRAWNE:

Program funkcjonalno-użytkowy sporządzony został w oparciu o:

- Ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane (Dz.U.2020 poz. 1333 z późniejszymi zmianami),
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. 2019poz. 1065 z późniejszymi zmianami).

1.2 PODSTAWA OPRACOWANIA

- Zlecenie inwestora,
- Wizja lokalna w lipcu 2024 r.,
- Program prac konserwatorskich.

2. ZAKRES OPRACOWANIA

Zakres opracowania obejmuje renowację i konserwację Kolegiaty PW. Narodzenia NMP w Wiślicy

3. OPIS OBIEKTU

Kolegiata jest orientowaną kamienną budowlą o pseudodwunawowym, halowym korpusie i wydźwignionym trójprzęsłowym prezbiterium, zamkniętym wielobocznie, do którego od pn. przylega niska, trójczęściowa prostokątna zakrystia, a od pn.-zach. wieloboczna wieża schodowa. Bezwieżowa fasada zwieńczona jest trójkątnym, ceglany szczytem. Pierwotnie poprzedzał ją rodzaj westwerku częściowo zniszczony w 1915 r., następnie rozebrany. Obecnie, fasadę akcentują wysokie szkarpy. Dominantą plastyczną wnętrza kolegiaty są sklepienia gwiaździste (zrekonstruowane po I wojnie światowej) wsparte na środkowym rzędzie filarów i wspornikach na ścianach obwodowych. Prezbiterium dekorowane jest częściowo zachowanymi freskami rusko-bizantyńskimi. W świątyni przechowywana jest wczesnogotycka kamienna rzeźba Madonny „Łokietkowej”, epitafia kanoników wiślickich i nagrobek Anny Stawskiej z lat 10-20 XVII w.

4. OPIS PRAC KONSERWACYJNYCH I RENOWACYJNYCH

W przedmiotowym obiekcie budowlanym przewiduje się następujące prace konserwacyjne i renowacyjne:

Pierwszy etap prac:

- Renowacja murów zewnętrznych zakrystii na całej ich długości i szerokości,
- Renowacja murów zewnętrznych prezbiterium na szerokości zakrystii oraz do pierwszej przypory za zakrystią łącznie z jej wewnętrzną płaszczyzną od strony zakrystii, renowacja murów na całej wysokości aż do okapu,
- Uszczelnienie murów zewnętrznych zapobiegające przedostawaniu się wody opadowej do wnętrza murów oraz wnętrza pomieszczeń a także powstawianiu wykwitów solnych na murach wewnątrz pomieszczeń.
- „Zszycie” murów zewnętrznych prezbiterium z murami zewnętrznymi zakrystii oraz naprawa spękań powstałych podczas odspojenia się murów zewnętrznych zakrystii od murów zewnętrznych prezbiterium.
- Zabezpieczenie zewnętrznych i wewnętrznych spękań murów przy połączeniu ścian zakrystii i prezbiterium.
- Renowacja pęknięć naściennych wewnątrz zakrystii.

Kolejne etapy prac:

- Renowacja i konserwacja portalu wewnątrz prezbiterium zlokalizowanego wokół przejścia do zakrystii,
- Odsolenie wątków kamiennych na ścianie północnej prezbiterium na odcinku pomiędzy portalem wejściowym do zakrystii a cyborium na wysokości 2,20 m.



Na załączniku graficznym przedstawiono ciągłą czerwoną linią fragmenty murów zewnętrznych prezbiterium oraz zakrystii podlegające pracom renowacyjnym i konserwatorskim. Czerwoną przerywaną linią zaznaczono ściany zewnętrzne prezbiterium ponad zakrystią na wysokości od dachu zakrystii do okapu dachu prezbiterium podlegające pracom renowacyjnym i konserwatorskim. Ciągłą niebieską linią zaznaczono odcinek ściany wewnętrznej pomiędzy zakrystią a prezbiterium podlegającą pracom renowacyjnym i konserwatorskim.

5. UWAGI KOŃCOWE

- Przed przystąpieniem do prac konserwatorskich i renowacyjnych, (jeśli będą wymagane), należy przygotować wszelkie niezbędne dokumentacje, ekspertyzy i pozyskać wszelkie niezbędne pozwolenia.
- Na wskazany zakres prac należy przygotować program prac konserwatorskich i uzgodnić go u Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- Na wskazany zakres prac przed przystąpieniem do ich realizacji należy uzyskać pozwolenie Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Opracował:
mgr inż. arch. Artur Ziąbek
nr upr. MPOIA/077/2015
w specjalności architektonicznej